

CBPBU_UG_CBCS_SYLLABUS_HINDI_AECC_MIL

कोचबिहार पंचानन बर्मा विश्वविद्यालय

2019-2020 सत्र से आरम्भ करने के लिए आधुनिक भारतीय भाषा (MIL) अनुशंसित एवं अनुमोदित पाठ्यक्रम (B.A, B.COM और B. Sc के लिए)

पाठ्यक्रम का उद्देश्य(Objective of Syllabus)- B.A, B.COM और B. Sc के विद्यार्थियों के लिए अनुशंसित आधुनिक भारतीय भाषा (MIL) हिंदी के इस पाठ्यक्रम का मुख्य उद्देश्य है-हिंदी भाषा के रचनात्मक रूपों तथा हिंदी साहित्य की कतिपय विधाओं से विद्यार्थियों को परिचित कराना. इस पाठ्यक्रम के पहले खंड में हिंदी लेखन से सम्बन्धित प्राथमिक पाठों जैसे संक्षेपण, पल्लवन, विविध प्रकार के कार्यालयी, व्यावहारिक तथा व्यावसायिक पत्र, कहानी- लेखन, विज्ञप्ति, विज्ञापन, पारिभाषिक शब्दावली को रखा गया है, जिसके माध्यम से विद्यार्थी हिंदी भाषा में कार्य-व्यापार करने में समर्थ हो सकें. पाठ्यक्रम के दूसरे खंड में हिंदी के प्रमुख प्राचीन तथा आधुनिक कवियों की रचनाएँ तथा हिंदी गद्य की विविध विधाओं के पाठ को रखा गया है, जिससे कि विद्यार्थी-गण हिंदी साहित्य के सामान्य स्वरूप से परिचित हो सकें.

पाठ्यक्रम

पूर्णांक- 50

खण्ड-क 20 Marks

- संक्षेपण
- पल्लवन
- पत्राचार- कार्यालयी, व्यावहारिक तथा व्यावसायिक पत्र
- कहानी-लेखन
- विज्ञप्ति-विज्ञापन
- पारिभाषिक शब्दावली (संग्रह है)

गद्य कविता

खण्ड – क 20 Marks

कबीर दास

- १.बुरा जो देखन मैं चला ..
- २.माला फेरत जुग भया..
- ३.धीरे-धीरे रे मना....
- ४.साई इतना दीजिए ...

तुलसीदास (दोहावली)

- १.राम नाम मनि दीप ...
- २.उत्तम मध्यम नीच गति ...
- ३.जड़ चेतन गुण दोषमय ..
- ४.एक भरोसो एक बल ...

रहीम

१. रहिमन पानी राखिए..
२. कदली सीप भुजंग ...
३. रहिमन निज मन की व्यथा ...
४. रहिमन धागा प्रेम का ..

बिहारी

- १.कहत नटत रीझत ...
- २.मेरी भव बाधा हरो
- ३.कनक - कनक ते सौ गुनी ...
- ४.या अनुरागी चित्त की ...

जयशंकर प्रसाद

१. हिमाद्री तुंग शृंग से ..
२. बीती विभावरी जाग री

सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला

१. वर दे वीणावादिनी
२. तोड़ती पत्थर

नागार्जुन

१. शासन की बन्दूक
२. उनको प्रणाम

रामधारी सिंह दिनकर

१. कलम आज उनकी जय बोल
२. आशा का दीपक

हिंदी गद्य साहित्य

- प्रेमचंद – दो बैलों की कथा (कहानी)
महादेवी वर्मा – सोना (रेखाचित्र)
फणीश्वरनाथ रेणु - ठेस (कहानी)
हरिशंकर परसाई – भोलाराम का जीव (व्यंग्य)

अंक विभाजन

1.वस्तुनिष्ठ प्रश्न	10 x 1 = 10
2.अति लघुत्तरीय प्रश्न	1 x 5 = 05
3.लघुत्तरीय प्रश्न	1 x 10 = 10
4.दीर्घ उत्तरीय प्रश्न	1 x 15 = 15
अभ्यांतारिक मूल्यांकन Internal Marks	10
पूर्णांक	50

सहायक ग्रन्थ सूची

- | | |
|--------------------------------|---------------------------|
| १.आधुनिक हिंदी व्याकरण और रचना | डॉ वासुदेवनंदन प्रसाद |
| २. कबीर ग्रंथावली | (सं०) श्यामसुन्दर दास |
| ३.दोहावली | तुलसीदास |
| ४.रहीम ग्रंथावली | (सं०) सत्यप्रकाश मिश्र |
| ५.बिहारी सतसई | (सं०) जगन्नाथ दास रत्नाकर |
| ६.प्रतिनिधि कविताएँ | जयशंकर प्रसाद |
| ७.राग- विराग | (सं०) रामविलास शर्मा |
| ८.प्रतिनिधि कविताएँ | नागार्जुन |
| ९. मानसरोवर | प्रेमचंद |
| १०.पथ के साथी | महादेवी वर्मा |
| ११. ठुमरी | फणीश्वरनाथ रेणु |

सन्दर्भ ग्रन्थ सूची

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| १.हिंदी साहित्य का इतिहास | आचार्य रामचंद्र शुक्ल |
| २. कबीर | हजारी प्रसाद द्विवेदी |

३.रहीम आधुनिक सन्दर्भ
४.बिहारी: एक नया मूल्यांकन
५.निराला
६.प्रसाद का काव्य
७.प्रसाद निराला अज्ञेय
८.नागार्जुन और उनकी कविता
९.दिनकर : अर्धनारीश्वर
१०.प्रेमचंद
११.महादेवी
१२.रेणु का पुनर्मूल्यांकन
१३.व्यंग्यकार हरिशंकर परसाई और उनका साहित्य

सं- बेला बनर्जी, सुरेश गौतम
डॉ० बच्चन सिंह
डॉ रामविलास शर्मा
डॉ प्रेमशंकर
डॉ रामस्वरूप चतुर्वेदी
नंदकिशोर नवल
नंदकिशोर नवल
डॉ रामविलास शर्मा
दूधनाथ सिंह
भरत यायावार
अर्चना सिंह